

Retouches Photoshop niveau II

Retouches avancées avec Photoshop

Cette formation est destinée à des photographes, retoucheurs pour perfectionner les procédures de retouche avec Photoshop : retouches avancées, de textures...

Dans ce stage, vous apprendrez à :

- retoucher finement les couleurs avec les outils locaux de retouche,
- acquérir de bonnes méthodes de retouche de textures,
- apprendre à retoucher des portraits : peaux, visages, corps,
- bien utiliser les calques de réglages, masques et modes de fusion,
- savoir faire des montages simples d'images, de texte, de mise en page

Durée totale : 15 heures

Répartition : 2 jours de 7h30, soit 15h au total.

Coût total : 650 € HT (TVA 19,6% en sus) par stagiaire. Déplacement et hébergement en sus.

Outils pédagogiques : supports de cours, video-projections, logiciel Photoshop

Nombre de stagiaires : de 3 à 6

Prérequis : les candidats à cette formation doivent :

- savoir utiliser un ordinateur
- savoir utiliser Photoshop pour les retouches de base

Dates : nous consulter

Conditions d'inscription

- un entretien préalable sera effectué avec le candidat à la formation pour mieux connaître ses motivations, son expérience en informatique et Internet et l'adéquation de la formation à son niveau actuel,
- le versement de 30% du montant de la formation au minimum 15 jours avant le début de la formation, le montant restant dû sera réglé au plus tard 60 jours après la formation,
- la signature de la convention ou du contrat de formation avant le début de la formation,
- l'acceptation du règlement intérieur de l'organisme de formation.

Huy Anh NGUYEN - Consultant et formateur en photographie numérique

SIRET : 453 720 029 - APE : 741G

12 rue des cinq diamants 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 45 80 75 44 Mob. +33 (0)6 82 04 19 45

Organisme de formation n° : 11 75 40 505 75

Programme détaillé de la formation

Retouches Photoshop niveau II

Jour 1 : Retouches avancées : locales et textures

- Rappels sur les outils de retouche, la couleur, l'interface de Photoshop
- Retouche de textures : tampon, correcteur
- Bien utiliser les modes de fusion
- Retouches de visages, de peaux, de rides : exercices
- Retouches de portraits, de corps
- Accentuation de la netteté et contrôle du flou
- Exercices de retouches sur des images-types et sur vos propres images

Jour 2 : Montage d'images et mise en page

- Rappel sur le montage, masques, calques, sélections
- Réaliser des montages simples : exercices
- Les outils Texte : notions de typographie, de mise en page
- Exercices de montage et d'incrustations de texte, de logos
- Montages complexes : transformations, créations d'effets
- Exercices de détournement et de montages complexes
- Conclusions, questions-réponses

Huy Anh NGUYEN - Consultant et formateur en photographie numérique

SIRET : 453 720 029 - APE : 741G

12 rue des cinq diamants 75013 Paris

Tél. +33 (0)1 45 80 75 44 Mob. +33 (0)6 82 04 19 45

Organisme de formation n° : 11 75 40 505 75